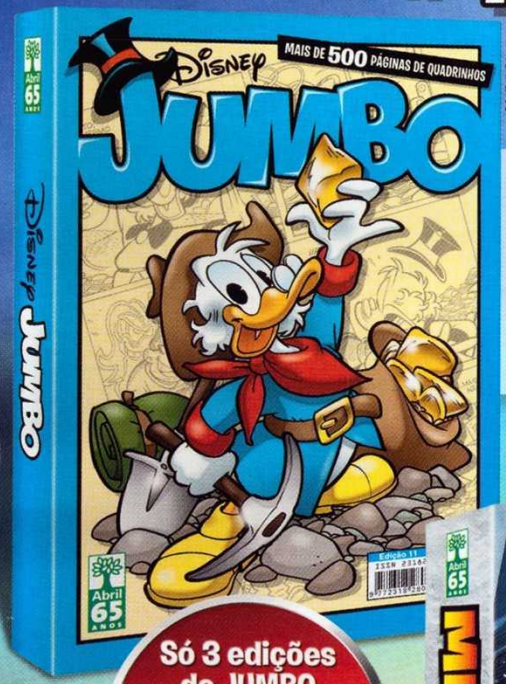
Disney
COMICS
Nº 2411
ZÉ CARIOCA
Abril
65
ANOS
HISTÓRIAS
DE NINAR
R$ 3,90
ISSN 0104-3404

Quando a qualidade encontra a quantidade!



2015 © Disney

Diversão e aventura!
Todos os principais personagens Disney num só lugar.
Mais de **500 páginas** e um monte de histórias clássicas e atuais para você curtir!

ESTÚDIO 566

Só 3 edições de JUMBO e 3 edições de MEGA por ano.
Fique de olho nas bancas!

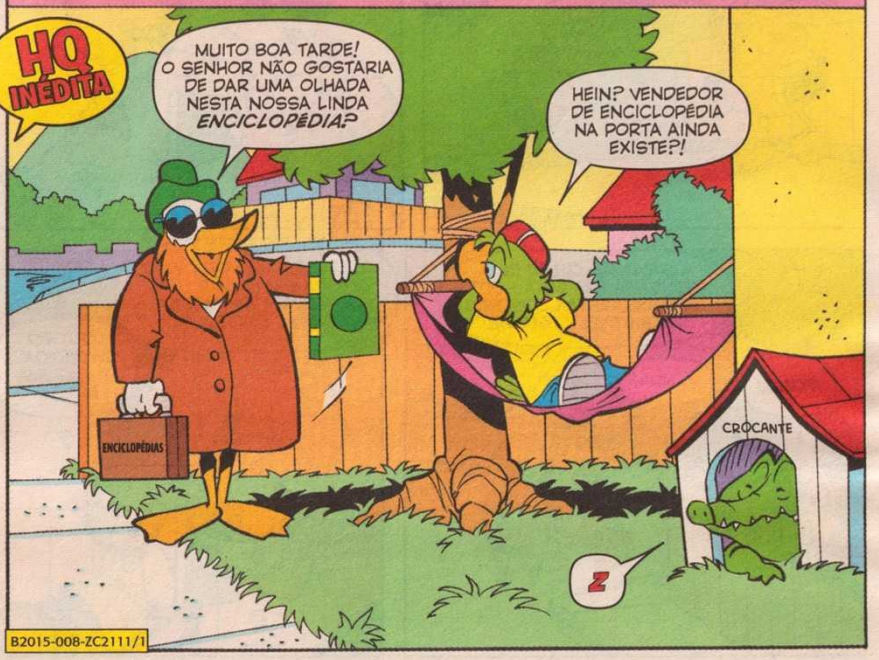
O maior gibi Disney do mundo.
800 páginas com as mais incríveis aventuras de todos os principais personagens.
Inclui sempre uma saga inédita!

EDITORA Abril

ZÉ CARIOCA

Walt Disney

A BASE SECRETA



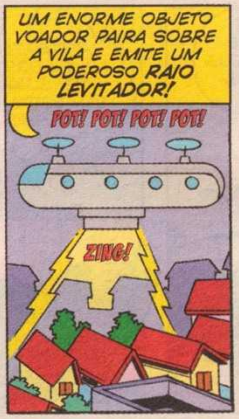
Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: CARLOS EDGARD HERRERO • Arte-Final: THIAGO SPYKED • Cores: FERNANDO VENTURA
Design Gráfico: LUA AZUL

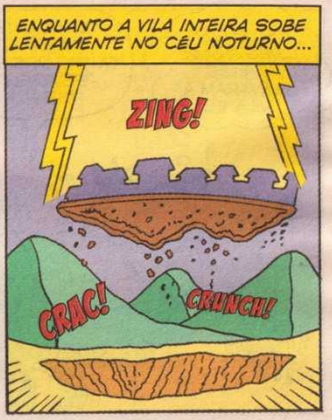
GRUNF! QUE TEIMOSO!
ZZZZ
E AÍ, AGENTE 3Z? JÁ TERMINOU DO SEU LADO?
NÃO, AGENTE PH! SÓ FALTA O ZÉ CARIOCA, MAS ELE NÃO QUER OLHAR PRO MEU LIVRO!
ISSO É MAU! JÁ ESTÁ ESCURECENDO!
A GRANDE OBRA ESTÁ AGENDADA PRA ESTA NOITE! ME DEIXE TENTAR COM MEU IRRESISTÍVEL CHARME!
RONC!
MANDA!
OLÁÁÁ! SE-NHO-OR... NÃO QUER MESMO DAR UMA OLHADINHA EM NOSSA INCRÍVEL ENCICLOP...
OUTRO VENDEDOR?! É ALGUMA PRAGA?
ELE RESISTIU AO MEU CHARME? NÃO PODE! SEGURE ELE, 3Z! AGORA VAI NA MARRA!
?
PRONTO, PH!
UH!?
VEJA BEM QUE BELAS ILUSTRAÇÕES!
MAS AÍ NÃO TEM NENH... GLURG!
FLASH!
PRONTO! AGORA TODOS NA VILA VÃO DORMIR POR 12 HORAS SEGUIDAS, COMO O ZÉ!
ZZZZ
ATIVAREI A ERMENGARDA!
CLIC!

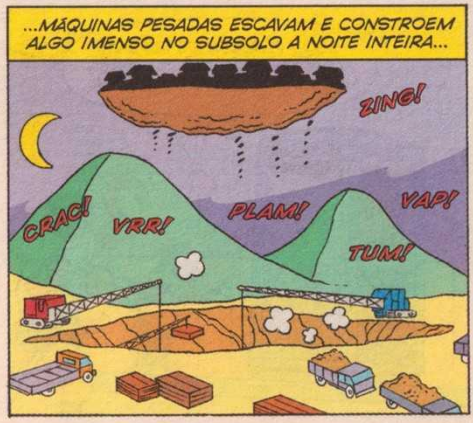
POR QUE NÃO BATIZOU SEU CARRO COM UM NOME MELHOR, BZ?
FOI PRA HOMENAGEAR MINHA QUERIDA TIA ERMENGARDA!
PUF!

HÃ... PENSANDO BEM, É UM LINDO NOME! EH, EH...
COMBINA BEM, POIS ELA ERA MUITO AVOADA!
VROOM!

CAI A NOITE E TODOS NA VILA DORMEM UM SONO PROFUNDO! NINGUÉM ACORDA QUANDO UM ESTRONDO VEM DO CÉU...
POT! POT! POT! POT!
ZZZ ZZZ ZZZ ZZZ


UM ENORME OBJETO VOADOR PAIRA SOBRE A VILA E EMITE UM PODEROSO RAIO LEVITADOR!
POT! POT! POT! POT!
ZING!


ENQUANTO A VILA INTEIRA SOBE LENTAMENTE NO CÉU NOTURNO...
ZING!
CRAC!
CRUNCH!

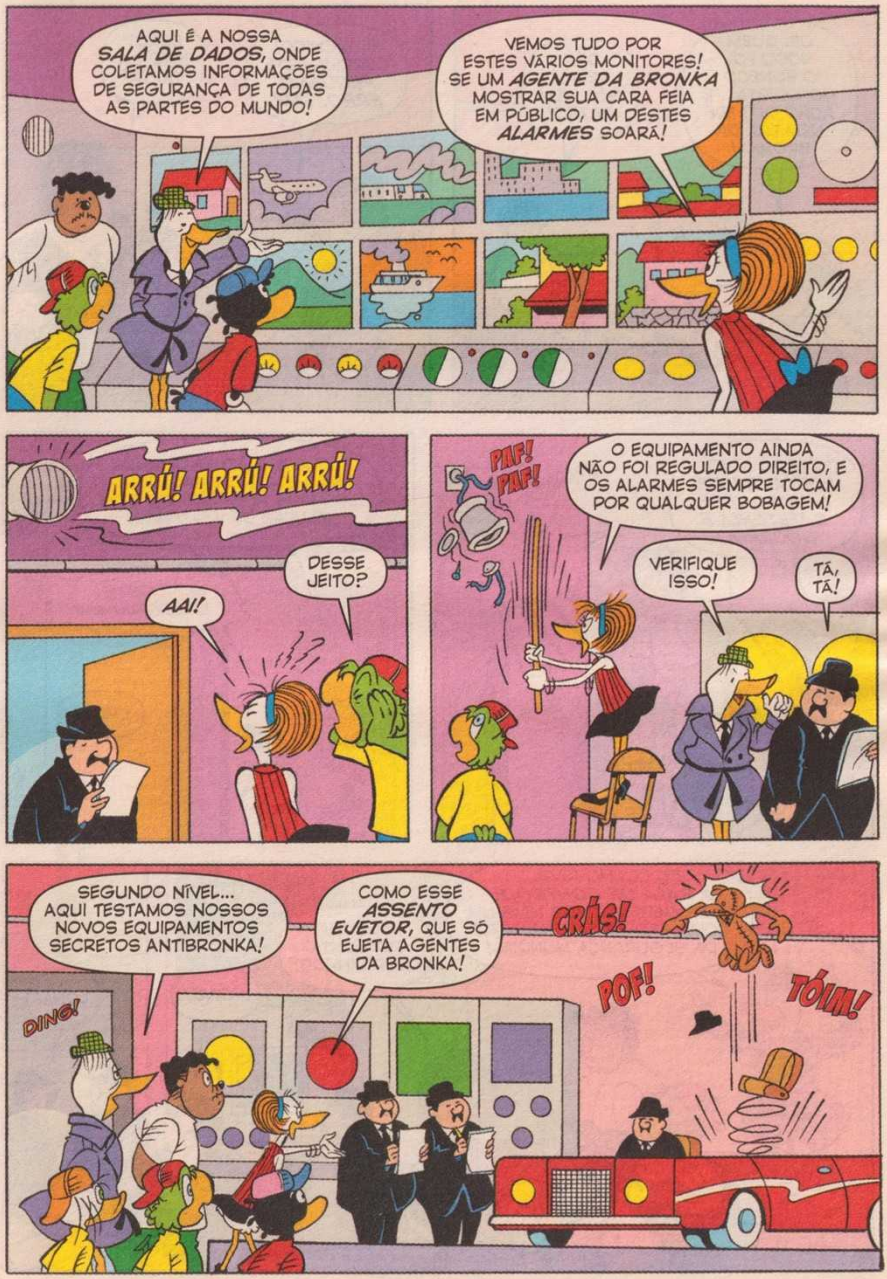

...MÁQUINAS PESADAS ESCAVAM E CONSTROEM ALGO IMENSO NO SUBSOLO A NOITE INTEIRA...
ZING!
CRAC!
VRR!
PLAM!
VAP!
TUM!

POUCO ANTES DE CLAREAR O DIA, TODOS SE VÃO, A VILA É RECOLOCADA NO LUGAR E O GRANDE OBJETO VOADOR PARTE...
VUCH!
POT! POT! POT!
ZZZ ZZZ ZZZ

NINGUÉM É TESTEMUNHA DISSO TUDO... EXCETO O CROCANTE, QUE NÃO OLHOU O LIVRO...
ZZZZ
EU VI! EU OUVI! QUE COISA APAVORANTE!!
TRIC! TRIC!
BEM MAIS TARDE...
ZÉ! ZÉ! ATÉ QUE ENFIM VOCÊ ACORDOU!!
¿UAAH!? NUNCA DORMI TÃO BEM!
VUP!
OS ALIENS CHEGARAM! E-ELES ELEVARAM A VILA E...
CROCANTE! V-VOCÊ TEVE OUTRO DOS SEUS PESADELOS, FOI? ¿UF!?
TRIC! TRIC!
PESADELO? AH, É... COSTUMO TER SONHOS BEM ESTRANHOS MESMO...
AI, MINHAS COSTAS! DEPOIS DISSO, SÓ SERRANDO UM CAFÉ DE ALGUÉM!
EI, É O NESTOR E O RESTO DA TURMA! QUE ESTÃO FAZENDO?
ZÉ! VEM VER QUE COISA MAIS ESTRANHA!
ISSO APARECEU DE REPENTE AQUI! TÁ ESCRITO "TELEFONE", MAS NUNCA VIMOS UM ASSIM...
TELEFONE
TELEFONE
?

*O TIO PATINHAS É O DONO DO CROCANTE!

O-ONDE VIEMOS PARAR? NA CHINA?
COMO DESCOBRIRAM A SENHA DE NOSSA ENTRADA SECRETA TÃO RÁPIDO?!
EI, VOCÊ NÃO É AQUELE VENDEDOR DE ENCICLOPÉDIA DE ONTEM?
HÃ... NA VERDADE, SOU O FAMOSO SUPERAGENTE OO-ZÉRO!
PIOR AINDA! Q-QUERO VOLTAR PRA MINHA VILA!
HÁ-HÁ! JÁ QUE VOCÊS DESCOBRIRAM NOSSA BASE SECRETA SUBTERRÂNEA...
VUP!
GLUP!¿ VOCÊS AGORA VÃO DAR UM CHÁ DE SUMIÇO NA GENTE?!
NÃO... VAMOS LEVÁ-LOS PRA DAR UM PASSEIO TURÍSTICO POR ELA!
AH, É, É? PÔ, LEGAL!
VAI TER LANCHE?
E LEMBRANCINHA GRÁTIS?
PODEMOS TIRAR FOTOS?
DING!
OLÁ, PATA HARI!
OI, OO! EU DISSE QUE A CABINE TELEFÔNICA NÃO IA DAR CERTO...


AQUI É A NOSSA *SALA DE DADOS*, ONDE COLETAMOS INFORMAÇÕES DE SEGURANÇA DE TODAS AS PARTES DO MUNDO!
VEMOS TUDO POR ESTES VÁRIOS MONITORES! SE UM *AGENTE DA BRONKA* MOSTRAR SUA CARA FEIA EM PÚBLICO, UM DESTES *ALARMES* SOARÁ!
ARRÚ! ARRÚ! ARRÚ!
DESSE JEITO?
AAI!
PAF! PAF!
O EQUIPAMENTO AINDA NÃO FOI REGULADO DIREITO, E OS ALARMES SEMPRE TOCAM POR QUALQUER BOBAGEM!
VERIFIQUE ISSO!
TÁ, TÁ!
SEGUNDO NÍVEL... AQUI TESTAMOS NOSSOS NOVOS EQUIPAMENTOS SECRETOS ANTIBRONKA!
COMO ESSE *ASSENTO EJETOR*, QUE SÓ EJETA AGENTES DA BRONKA!
DING!
CRÁS!
POF!
TÓIM!

UÉ, QUEM VOOU FOI O BONECO MOTORISTA... E ACHO QUE ELE NEM ERA DA BRONKA!
ORA, VEJAM SÓ... TEM RAZÃO!
EI, TÉCNICO! CORRIJA ESTE PEQUENO ERRO, SIM?
ERRO? ISTO É... TÁ, TÁ!
TERCEIRO NÍVEL... RESTAURANTE, LANCHONETE, CAFETERIA E DOCERIA...
DING!
OBA!!
...QUE INFELIZMENTE AINDA NÃO FORAM INSTALADOS! ESTAMOS NOS VIRANDO COM PÍLULAS DE VITAMINAS!
AAAAHH...
CHUIF!
E O ÚLTIMO NÍVEL... A SALA DE CONTROLE, ONDE GERENCIAMOS MAIS UM COMPLEXO E VITAL BALUARTE DA SEGURANÇA MUNDIAL!
DING!
ALGUMA PERGUNTA, QUERIDINHOS?
BIP! ZING!
RONC!
LONA!

HÃ... COMO FOI QUE CONSTRUÍRAM TUDO ISTO AQUI EMBAIXO DA GENTE SEM PERCEBERMOS NADA?
ISSO É SEGREDO!
POR QUE ESCOLHERAM JUSTO NOSSA VILAZINHA PRA ISSO?
PORQUE NENHUM OUTRO LUGAR IRIA ACEIT... DIGO, ISSO É SEGREDO!
O-ONDE FICA O BANHEIRO?
ISSO TAMBÉM É SEGREDO, FILHO! SEGURE!
¿GLUP!?
HÃ... QUEM É A FIGURA DO RETRATO?
GRR... ISSO EU POSSO RESPONDER!
ESSA É A TÍPICA CARA DO MAL ENCARNADO, NOSSO PIOR INIMIGO: UM AGENTE DO TERRÍVEL SINDICATO DO CRIME, A BRONKA!
É CURIOSO, POIS TODOS AQUI NESTA BASE TÊM A MESMA CARA QUE ELE...
SÉRIO? UÉ, É MESMO...
MICKEY

PATA HARI... POR QUE TODOS AQUI SE PARECEM COM AGENTES DA BRONKA?!
UÉ, OO! ACHEI QUE FOSSE OUTRO DOS SEUS SEGREDINHOS...
SOMOS TODOS PARECIDOS COM BRONKAS PORQUE SOMOS BRONKAS INFILTRADOS NA SUA NOVA BASE DESDE O COMEÇO, ZÉRO!
>GLUP!<
GENIAL, NÃO? ESSE TEMPO TODO VOCÊS ACHANDO QUE CONTROLAVAM TUDO... MAS QUEM CONTROLA VOCÊS SOMOS NÓS! HUÁ, HUÁ!
PERGUNTINHA!
COMO É QUE VOCÊS TÊM CERTEZA DE QUE NÃO SÃO, NA VERDADE, AGENTES DO ZÉRO INFILTRADOS NA BRONKA, FINGINDO SER AGENTES DA BRONKA INFILTRADOS NA BASE DO ZÉRO? HEIN? HEIN?
PODIA REPETIR?
EI... ELE PODE ESTAR CERTO!
É!
ESSE TEMPO TODO VOCÊ PODIA ESTAR ME ENGANANDO!
E VOCÊS PODIAM ESTAR NOS ENGANANDO!!
GRR...

EH, EH!
PIMBA!
SOC!
NHAC!
AGENTE DUPLO!
DUAS CARAS!
SAFADO!
PAF!
THM!

ASSIM...
ISSO MESMO, CHEFE! UMA TONELADA DE AGENTES DA BRONKA CAPTURADOS! MANDE ALGUÉM RECOLHER O PACOTE!
ÓTIMO TRABALHO, ZÉRO!
PIRULITO-FONE

TEREMOS QUE FAZER UMA REAVALIAÇÃO TOTAL DO NOSSO PESSOAL ATIVO... INCLUINDO VOCÊ!
E O SENHOR TAMBÉM... SENHOR!
EI!

A PATA HARI DISSE QUE VOCÊS VÃO TIRAR A BASE SECRETA DAQUI POR MEDIDA DE SEGURANÇA! PODEMOS IR EMBORA?
CLARO...

...ASSIM QUE DEREM UMA OLHADA NESTE NOVO VOLUME DE NOSSA ENCICLOPÉDIA!
FLASH!

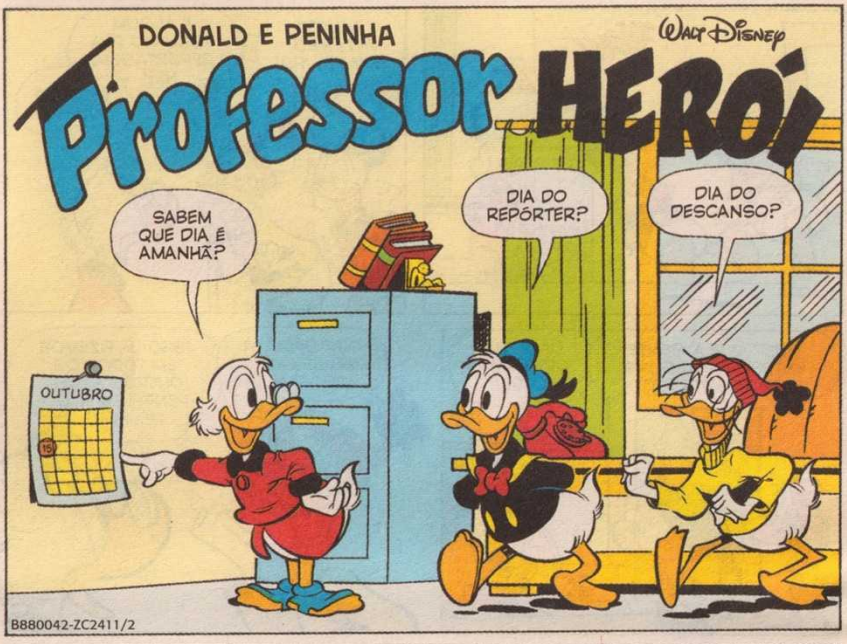
ELES NÃO VÃO SE LEMBRAR DO QUE HOUVE AQUI, OO?
NÃO, POIS ESTE FLASH PRODUZ AMNÉSIA DAS ÚLTIMAS 24 HORAS TAMBÉM!
ZZZZZZZZZZZZZZZ

ASSIM, APÓS ADORMECER TODA A VILA DE NOVO, A BASE SECRETA É DESMONTADA RAPIDAMENTE!
ZING!
VRR!
CRAC!
TUM!
E TUDO VOLTA A SER COMO ERA!
¡UAAH!¿ NUNCA DORMI TÃO BEM!
E EU TIVE OUTRO PESADELO!!
TRIC! TRIC!
UÊ... QUEM SÃO AQUELES? PARECEM VENDEDORES DE ENCICLOPÉDIA À MODA ANTIGA...
PODEM DESISTIR, PORQUE AQUI NA VILA NINGUÉM TÁ INTERESSADO EM COMPRAR COISAS SUPÉRFLUAS!
?
CLIC!
PUF!
MELHOR VOLTAR A DORMIR! ESTOU COMEÇANDO A SONHAR ACORDADO!
VROOOM!
Fim

DONALD E PENINHA

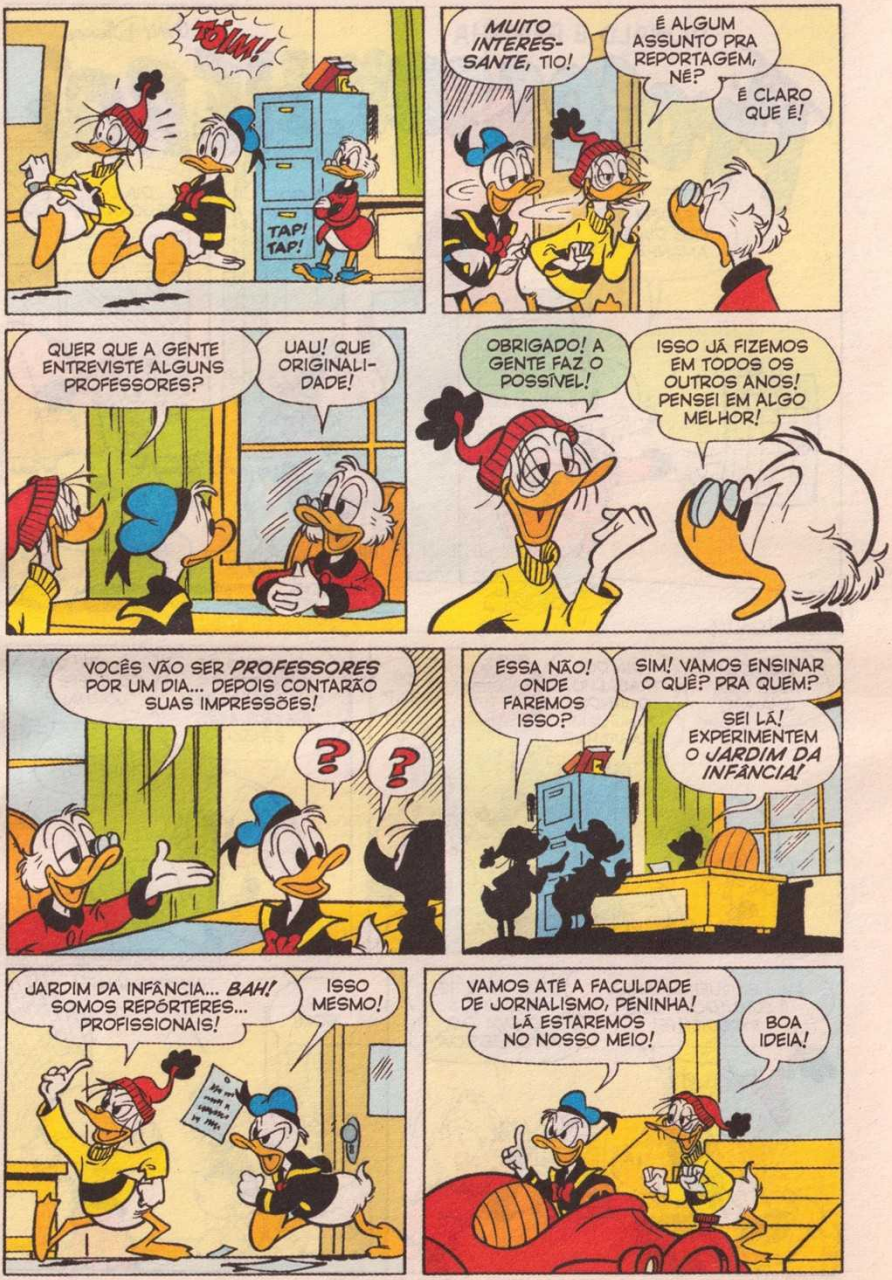
Walt Disney

Professor HERÓI



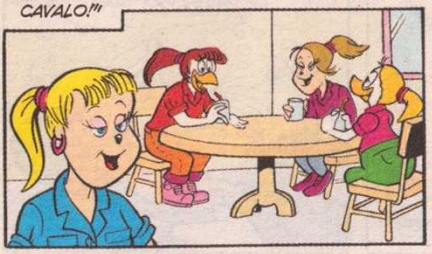
Publicada originalmente em 1991.

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: VERCI DE MELLO • Design Gráfico: LUA AZUL


TÓIM!
TAP! TAP!
MUITO INTERES-SANTE, TIO!
É ALGUM ASSUNTO PRA REPORTAGEM, NÉ?
É CLARO QUE É!
QUER QUE A GENTE ENTREVISTE ALGUNS PROFESSORES?
UAU! QUE ORIGINALI-DADE!
OBRIGADO! A GENTE FAZ O POSSÍVEL!
ISSO JÁ FIZEMOS EM TODOS OS OUTROS ANOS! PENSEI EM ALGO MELHOR!
VOCÊS VÃO SER PROFESSORES POR UM DIA... DEPOIS CONTARÃO SUAS IMPRESSÕES!
? ?
ESSA NÃO! ONDE FAREMOS ISSO?
SIM! VAMOS ENSINAR O QUÊ? PRA QUEM?
SEI LÁ! EXPERIMENTEM O JARDIM DA INFÂNCIA!
JARDIM DA INFÂNCIA... BAH! SOMOS REPÓRTERES... PROFISSIONAIS!
ISSO MESMO!
VAMOS ATÉ A FACULDADE DE JORNALISMO, PENINHA! LÁ ESTAREMOS NO NOSSO MEIO!
BOA IDEIA!

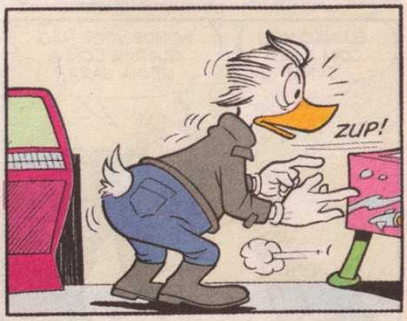
HÃ... SÓ UM PORÉM... ONDE FICA A FACULDADE?
NÃO SEI! ESTIVE POUCO LÁ!
DEPOIS DE MUITA PROCURA...
QUE INTERESSANTE! REPÓRTERES QUERENDO SER PROFESSORES! BEM BOLADO!
OBRIGADO!
FICAREMOS ENCANTADOS EM AJUDÁ-LOS! A PROPÓSITO... QUE JORNAL VOCÊS REPRESENTAM?
A PATADA!
A... P-PATADA?
SIM... JÁ LEU?
CLARO! USAMOS O SEU JORNAL AQUI DE EXEMPLO DE COMO NÃO FAZER JORNAL!
SAÍDA
SE VOCÊS FOSSEM PROFESSORES, NOSSOS ALUNOS DESAPRENDERIAM TUDO QUE JÁ ENSINAMOS! FOORA!
CHUT!
ISSO... ISSO É UM INSULTO!
DEIXE, PENINHA! VAMOS TENTAR OUTRA COISA!
E, NO COLÉGIO DE PATÓPOLIS...
PATADA? PUÃ!
-UM!

"DO MESMO MODO QUE OS RAPAZES USAVAM CABELO BRILHANTINADO, AS GAROTAS NÃO DISPENSAVAM O PENTEADO RABO DE CAVALO!"

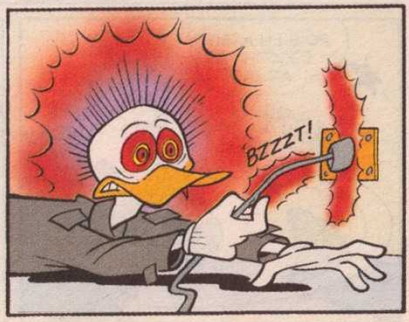


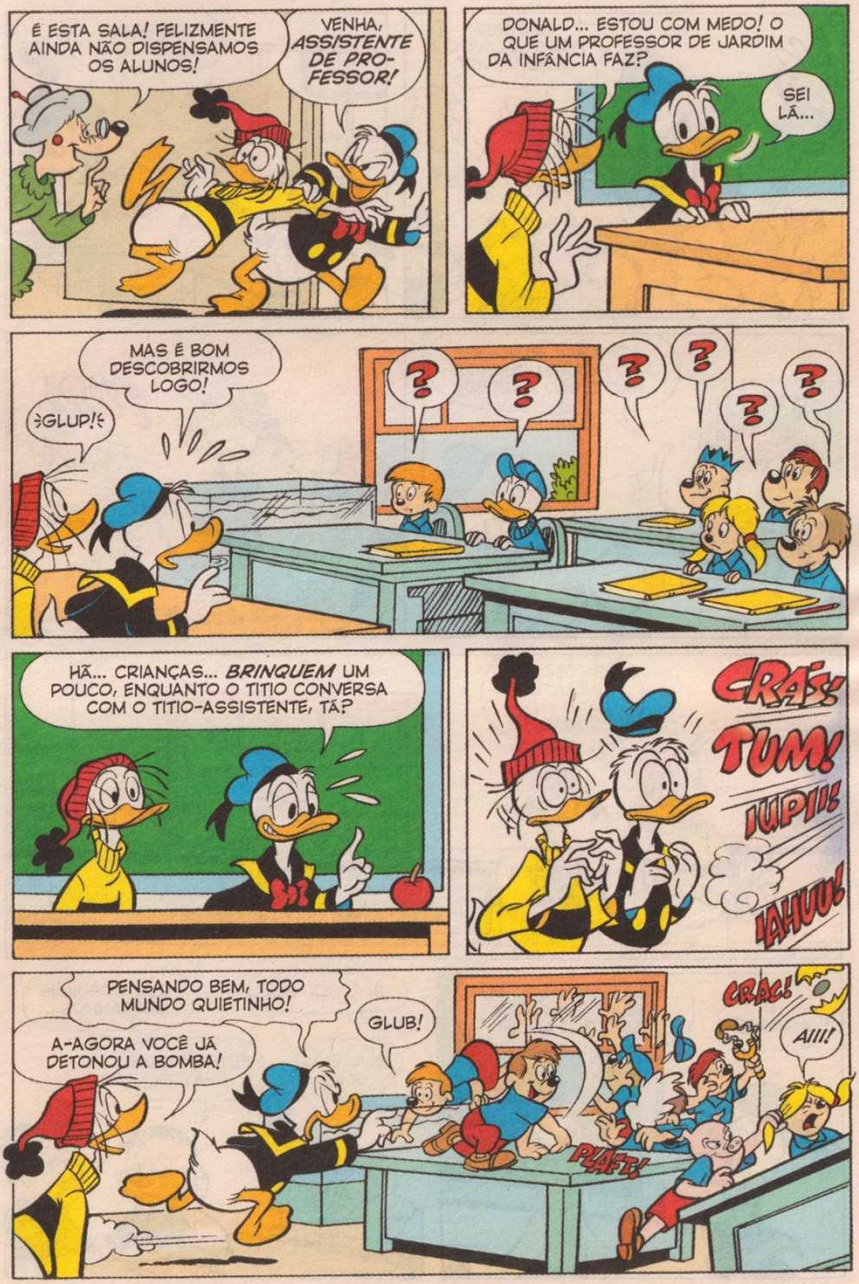
"AS LANCHONETES ERAM OS PONTOS DE ENCONTRO E, NOS SEUS BALCÕES, OS GAROTÕES DISCRETAMENTE PROCURAVAM IMPRESSIONAR AS MENININHAS!"

"A LIDERANÇA ERA COBIÇADA POR TODOS E QUEM A CONSEGUIA ERA CONSTANTEMENTE DESAFIADO..."



"QUE SITUAÇÃO! QUANDO O ORGULHO ERA FERIDO, ERA PRECISO LIMPAR A BARRA..."




É ESTA SALA! FELIZMENTE AINDA NÃO DISPENSAMOS OS ALUNOS!
VENHA, ASSISTENTE DE PROFESSOR!
DONALD... ESTOU COM MEDO! O QUE UM PROFESSOR DE JARDIM DA INFÂNCIA FAZ?
SEI LÁ...
MAS É BOM DESCOBRIRMOS LOGO!
GLUP!
HÃ... CRIANÇAS... BRINQUEM UM POUCO, ENQUANTO O TITIO CONVERSA COM O TITIO-ASSISTENTE, TÁ?
CRÁS!
TUM!
IUPII!
IAHUU!
PENSANDO BEM, TODO MUNDO QUIETINHO!
A-AGORA VOCÊ JÁ DETONOU A BOMBA!
GLUB!
CRAC!
AIII!
PLAFT!

EU DISSE TODO MUNDO QUIETINHO!
POU!
CHULEPT!
PENINHA! AJUDE AQUI!
CRÁS!
CRÁS!
BUM!
ATENÇÃO! SE VOCÊS NÃO FICAREM QUIETOS, NÃO TERÃO RECREIO!
ZUP!
ZUM!
ZIP!
PSICOLOGIA INFANTIL, CARO TITIO DONALD!
E AGORA?
BOLAS, DONALD... EU TENHO QUE FAZER TUDO POR AQUI?
BLÁ, BLÁ, BLÁ!
QUE TIOS MAIS ESTRANHOS...
BLÁ, BLÁ, BLÁ!
ESTRANHOS E CHATOS!
Z

VÊ SE PENSA EM ALGUMA COISA, PENINHA! AFINAL, VOCÊ TEM UM SOBRINHO DESSA IDADE!
QUE *FELIZMENTE* FREQUENTA OUTRA ESCOLA! HUM...

COMO ESTÃO INDO, RAPAZES?
GLUP! B-BEM, DONA DIRETORA! VEJA COMO NOSSOS ALUNOS ESTÃO QUIETINHOS!

UÉ... CADÊ ELES?
QUAC!
ROUBARAM NOSSOS ALUNOS!

AH... ELES FORAM PRO PÁTIO!
ISSO SEMPRE ACONTECE QUANDO A AULA ESTÁ CHATA!

PRA DENTRO TODO MUNDO! AINDA NÃO É HORA DE BRINCAR!
HUNF!
BAH!
GRUNF!

JÁ SEI! CADA UM PEGA UMA LATA DE TINTA! VAMOS FAZER PINTURA COM AS MÃOS!
OBA!
LEGAL!

PODEMOS PINTAR QUALQUER COISA?
TUDO... MENOS O CHÃO, AS PAREDES, AS CARTEIRAS E OS COLEGAS!

IUPI! VOU PINTAR O TIO!
EU TAMBÉM!
EI! ESPEREM!
QUAC!

DEPOIS...
A PRÓXIMA IDEIA GENIAL DEIXE COMIGO, TÁ?
BAH!
VAMOS BRINCAR DE TEATRINHO, TURMA!
ISSO! CADA CRIANÇA VAI INTERPRETAR UM PERSONAGEM!
QUEM QUER SER O LOBO MAU DA HISTÓRIA DO CHAPEUZINHO VERMELHO?
AAHH... ESTAMOS ENJOADOS DESSA HISTÓRIA!
E... E QUE HISTÓRIA VOCÊS QUEREM REPRESENTAR?
UMA HISTÓRIA DE PIRATAS!
É! EU SOU O CAPITÃO GANCHO!
E EU SOU O PETER PAN!
EU SOU A WENDY!
ELE É O BARRICA!
ENGRAÇADINHO!
VIU, PENINHA?
AGORA É MOLEZA! VAMOS PUXAR UMA PALHA?
SABE, SER PROFESSOR NÃO É TÃO DIFERENTE DE SER REPÓRTER...
É... ZZZ
ALTO AÍ, PETER PAN!
PARADO AÍ, CAPITÃO GANCHO!
OH, PETER!

MAIS TARDE...
A SALA DAQUELES REPÓRTERES ESTÁ MUITO QUIETINHA... ACHO MELHOR DAR OUTRA OLHADA!
OH, NÃO! DE NOVO?
ZZ... HÃ?
RONC... HEIN?
ROUBARAM NOSSOS ALUNOS OUTRA VEZ?
C-CALMA, DIRETORA! ELES ESTÃO NO PÁTIO, COMO SEMPRE!
GLUP! NÃO ESTÃO, NÃO!
NÃO?
NÃO?
PROCUREM TODOS JÁ! SENÃO...
SIM, SIM!
NOSSA! QUE VELHINHA DOCE, HEIN?
AQUI, CRIANÇAS! AQUI!
BICHIM, BICHIM...
BOLAS, PENINHA! PROCURE LÁ FORA, E DEIXE A ESCOLA COMIGO, TÁ?
LOGO...
PUF! NÃO ESTÃO LÁ FORA, NUM RAIO DE DOIS QUILÔMETROS!
E EU NÃO ACHEI NENHUMA SALA COM O DOBRO DE ALUNOS!
PENSE, PENINHA! AONDE O BIQUINHO VAI QUANDO FICA MUITO TEMPO SOZINHO, SEM FAZER NADA?
PRA COZINHA, ORA! VOCÊ JÁ PROCUROU LÁ?
N-NÃO!

ENTÃO VAMOS LOGO!
VENHA, DIRETORA! ACHAMOS!
GRUNF!
OLHA SÓ!
GLUP!
MAS O QUE É ISSO?
CLASTIC!
ESTAMOS PROCURANDO O PÓ DE PIRLIMPIMPIM DO PETER PAN!
E APROVEITANDO PRA FAZER UMA BOQUINHA!
COF!
FARINHA
VOCÊS... VOCÊS ESTÃO DESPEDIDOS!
HEIN? ESSA EU NÃO ENTENDI!
UI!
CHUT!
E, DE VOLTA À VELHA PATADA...
AH... LAR, DOCE LAR!
ATÉ QUE ENFIM!
ESTÁ QUASE NA HORA DE FECHAR! ONDE ESTÁ A REPORTAGEM PRO DIA DOS PROFESSORES? É PRA JÁ!
AH... É MESMO!
PODE DEIXAR!
TEC! TEC! TEC!
PRONTO!
?
O Professor é um verdadeiro Herói
por Donald e Peninha
Fim

Walt Disney

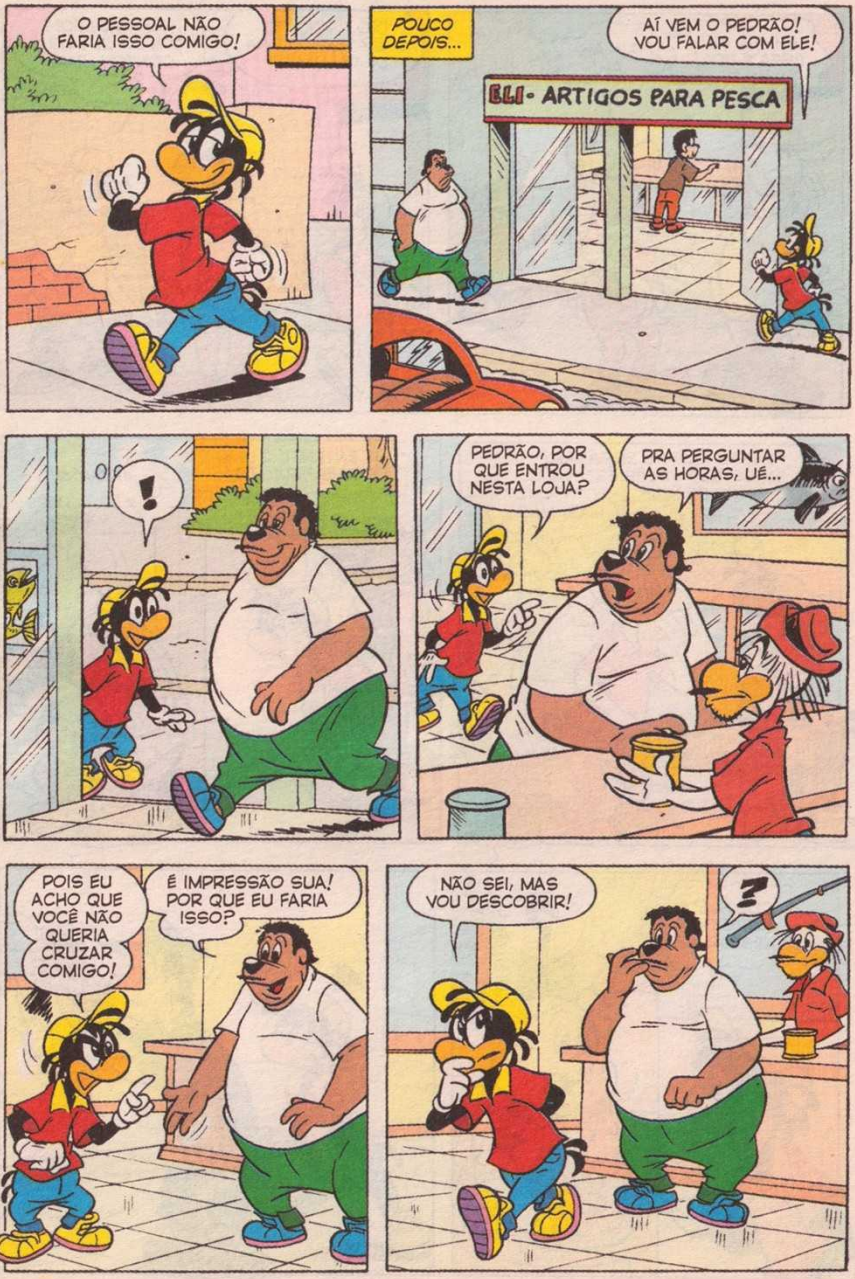
ZÉ CARIOCA O DESCONFIADO

B970116-ZC2411/3

Publicada originalmente em 1998.

Desenhos: APARECIDO NORBERTO
Design Gráfico: LUA AZUL

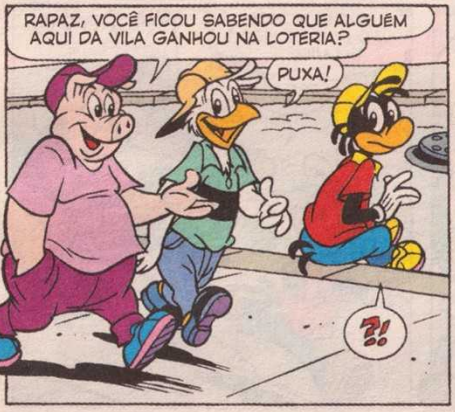
BEM, TENHO QUE IR! TCHAU!
VOU COM VOCÊ!
É, JÁ É TARDE!
TCHAU, NESTOR!
Ô ZÉ, O QUE HOUVE?
NADA!
VOCÊS ESTAVAM NO MAIOR PAPO! FOI SÓ EU CHEGAR E...
O ASSUNTO ACABOU!
ASSIM... DE REPENTE!
É! POR QUÊ?
VOCÊS NÃO ESTÃO ESCONDENDO NADA DE MIM?
FICA FRIO! A GENTE NEM TAVA FALANDO DE VOCÊ!
É! ACHO QUE NÃO TEM NADA A VER!


O PESSOAL NÃO FARIA ISSO COMIGO!
POUCO DEPOIS...
AÍ VEM O PEDRÃO! VOU FALAR COM ELE!
E.L.I - ARTIGOS PARA PESCA
!
PEDRÃO, POR QUE ENTROU NESTA LOJA?
PRA PERGUNTAR AS HORAS, UÉ...
POIS EU ACHO QUE VOCÊ NÃO QUERIA CRUZAR COMIGO!
É IMPRESSÃO SUA! POR QUE EU FARIA ISSO?
NÃO SEI, MAS VOU DESCOBRIR!
?

AH, AH, AH! ESSA É BOA!
AH, AH, AH!
TÃO RINDO DO QUÊ? TENHO CARA DE PALHAÇO?
?
HÃ? NÃO! FOI O NICO QUE ME CONTOU UMA PIADA!
PENSAM QUE ME ENGANAM? EU SEI QUE VOCÊS ESTAVAM RINDO DE MIM!
MAS, MAS...
JÁ ENTENDI! É UMA CONSPIRAÇÃO!
ATCHÓÓ!
QUE FOI? É ALÉRGICO A NESTOR, É?
?
PRIIII!

EU NÃO TÔ NA CONTRAMÃO, MAS, SE QUISER, PODE MULTAR!
?

POR QUE ESTÃO FAZENDO ISSO COMIGO?
A GENTE TINHA TANTA AMIZADE!


RAPAZ, VOCÊ FICOU SABENDO QUE ALGUÉM AQUI DA VILA GANHOU NA LOTERIA?
PUXA!
?!

SERÁ?

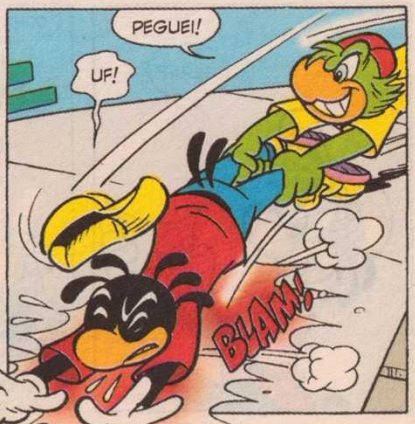
OLHA ELE LÁ!
E AÍ, NESTOR, VAMOS DAR UM MERGULHO NO LAGO?
MERGULHO?

ELE VAI FAZER UMA VIAGEM SÓ DE IDA! AH, AH!
E A GENTE FICA COM TODA A GRANA! EH, EH!

É ISSO!
ISSO O QUÊ?

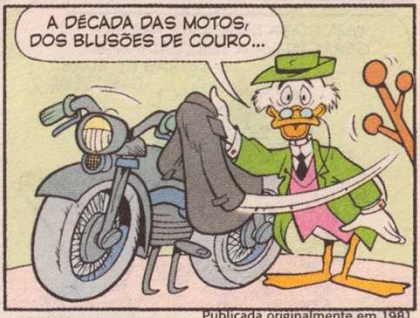
VOCÊS NUNCA VÃO PÔR AS MÃOS EM MIM!
PEGA!
PEGA!

TUDO BEM! EU DOU O DINHEIRO PRA VOCÊS!
DO QUE ELE ESTÁ FALANDO?
SEI LÁ!


PEGUEI!
UF!
BIAM!

POR FAVOR, NÃO FAÇAM ISSO COMIGO! PODEM FICAR COM TUDO!
NÃO, NÃO, NÃO!
SURPRESA!
HEIN?
TÁ LOUCO! NUNCA FOI TÃO DIFÍCIL COMPRAR UM PRESENTE DE ANIVERSÁRIO PRA VOCÊ!
ANIVERSÁRIO? QUER DIZER QUE NÃO VÃO ME AFOGAR?
?
AFOGAR? QUE PAPO É ESSE?
É QUE OUVI QUE ALGUÉM AQUI DA VILA GANHOU NA LOTERIA...

FOI O SEU BENTO DAS PAMONHAS!
QUER DIZER QUE NÃO FUI EU? QUE BOM!
?!
E AÍ, GOSTOU DO PRESENTE?
DEMAIS! ESTOU NAMORANDO ESTE EQUIPAMENTO FAZ UM TEMPÃO!
DEVE TER CUSTADO UMA GRANA!
QUE NADA!
A ENTRADA ATÉ QUE FOI BARATA...
AQUI ESTÁ O CARNÊ PRA VOCÊ PAGAR O RESTO!
O QUÊ?!
VOCÊS TÃO QUERENDO ME MATAR?!
PARABÉNS A VOCÊ, NESTA DATA QUERIDA...
Fim



Publicada originalmente em 1981

Roteiro: GERSON L. B. TEIXEIRA • Desenhos: IRINEU SOARES RODRIGUES • Design Gráfico: LUA AZUL

PASTA DE DENTE
"AH, AH! O GAROTÃO TROCOU AS BOLAS, DIGO, OS TUBOS!"

"COMO IA DIZENDO, A APARÊNCIA E OS GESTOS ERAM IMPECÁVEIS..."
BZZ!
LANCHONETE

"...POIS SABIAM QUE ESTAVAM SENDO OBSERVADOS, E A PANCA DE BACANA DAVA BONS RESULTADOS!"
BZZ!

AH, AH, AH!
IH, IH, IH!
"NA MAIORIA DAS VEZES..."
FRAPE!

UMA COISA MARCANTE NESSA GERAÇÃO FOI A SERIEDADE NAS LETRAS DE SUAS CANÇÕES!

O MEU PATINHO EU VOU COM UM LAÇO COR-DE-ROSA ENFEITAR!

VIRAM? OUÇAM AGORA ESSE CLÁSSICO E VEJAM O MODO COMO ERA DANÇADO!
PUXEI O ROSTO PRA CÁ, VIREI O ROSTO PRA LÁ, E A TURMA TODA GRITOU "JÁ PASSOU!" E O TORCICOLO TERMINOU...

E, NO GRUPO ESCOLAR DE PATÓPOLIS...
ISSO JÁ ESTÁ FICANDO MONÓTONO!
CHUT!

PUXA! COMO É QUE TANTA GENTE CONHECE A PATADA... E NÃO VENDEMOS NADA?
POR ISSO MESMO!

PRA ONDE ESTÁ INDO? NÃO VAI PRA AQUELE LUGAR, VAI? ISSO SERIA UMA VERGONHA!
VOU, SIM!

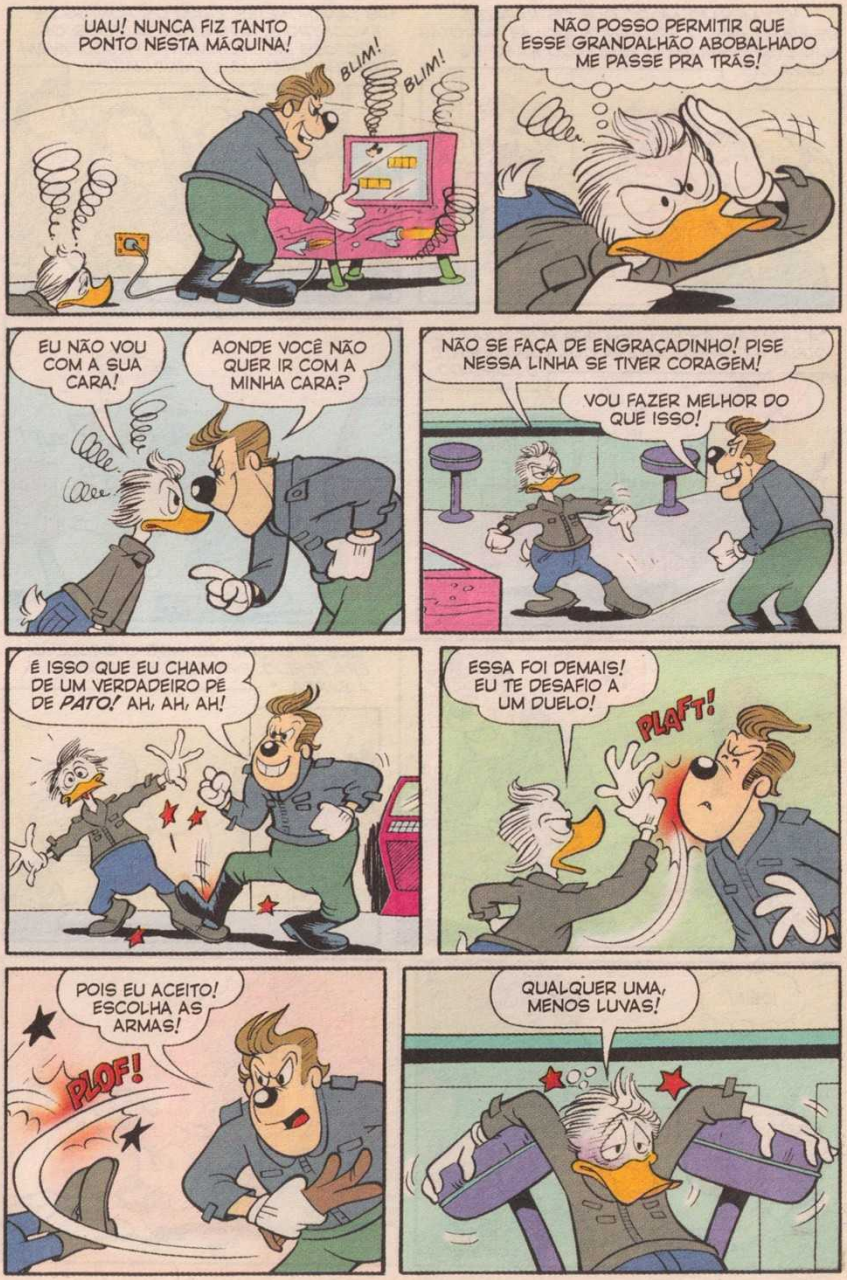
E, NO JARDIM DA INFÂNCIA DE PATÓPOLIS...
A... A... PATADA!
EM QUE JORNAL VOCÊS DIZEM QUE TRABALHAM MESMO?
DIRETORA

COMO? PATRANHA? É UM ÓTIMO JORNAL!
NÃO, É PAT... MGFT!
PLAFT!

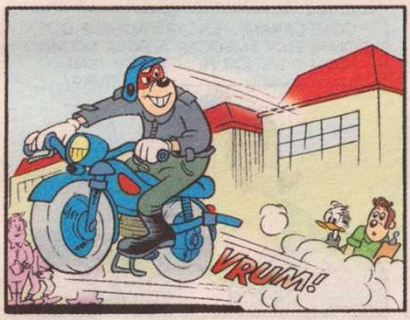
QUE É ISSO, DONALD? ESSA DOCE VELHINHA NÃO VAI CHUTAR A GENTE, MESMO SABENDO QUE SOMOS DA PATADA!
CALE A BOCA, ENERGÚMENO!
HEIN?

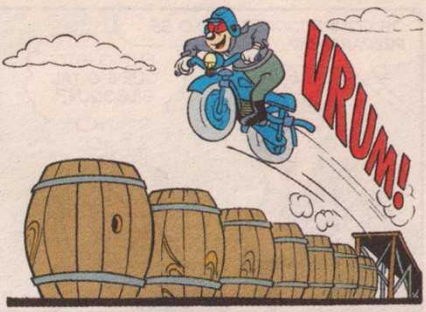
AH... DA PATADA, NÉ? TAMBÉM É UM ÓTIMO JORNAL! USO PRA FORRAR A GAIOLA DO MEU CANARINHO!
VIU?
DIRETORA

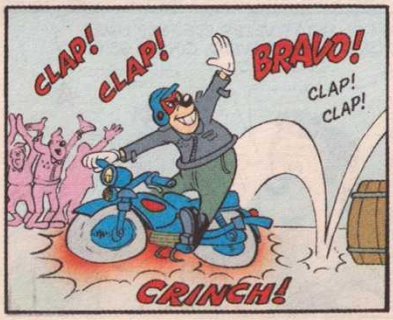
VOCÊS CHEGARAM EM BOA HORA! UMA PROFESSORA NÃO VEIO!
ÓTIMO! O DONALD A SUBSTITUI HOJE!


UAU! NUNCA FIZ TANTO PONTO NESTA MÁQUINA!
BLIM!
BLIM!
NÃO POSSO PERMITIR QUE ESSE GRANDALHÃO ABOBALHADO ME PASSE PRA TRÁS!
EU NÃO VOU COM A SUA CARA!
AONDE VOCÊ NÃO QUER IR COM A MINHA CARA?
NÃO SE FAÇA DE ENGRAÇADINHO! PISE NESSA LINHA SE TIVER CORAGEM!
VOU FAZER MELHOR DO QUE ISSO!
É ISSO QUE EU CHAMO DE UM VERDADEIRO PÉ DE *PATO!* AH, AH, AH!
ESSA FOI DEMAIS! EU TE DESAFIO A UM DUELO!
PLAFT!
POIS EU ACEITO! ESCOLHA AS ARMAS!
PLOF!
QUALQUER UMA, MENOS LUVAS!

"AMBOS SABIAM QUE O VENCEDOR SERIA O LÍDER DA TURMA, PORTANTO, A RESPONSABILIDADE ERA MUITO GRANDE..."







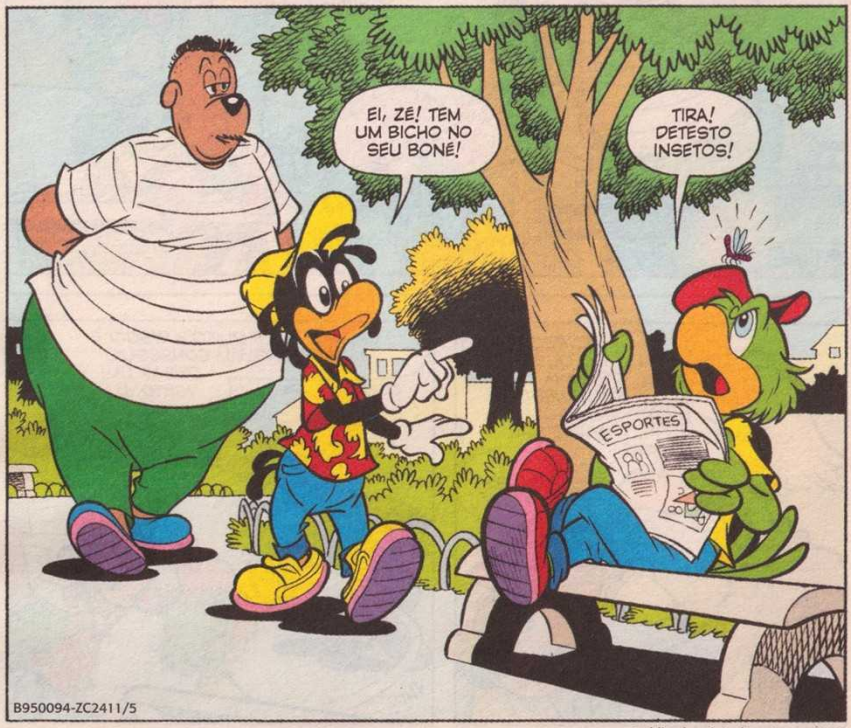
TEMPO ENCERRADO!
DROGA!
VRUM! VRUM!
BROOOÓ! PUT! PUT!
CRÁS!
AGORA, A PROVA NÚMERO 2! BILBOQUÊ!
CANJA! SOU CAMPEÃO DISSO!
E EU NÃO SEI O QUE É ISSO!
OS COMPETIDORES ESTÃO SE PREPARANDO...
ENTÃO ISTO QUE É O TAL BILBOQUÊ?
COMEÇARAM! VENCERÁ AQUELE QUE CONSEGUIR EMBOCAR A BOLA NO PINO COM O MENOR NÚMERO DE TENTATIVAS!
CONSEGUIRAM! O CONCORRENTE NÚMERO 1 CONSEGUIU EM DUAS VEZES! VEJAMOS AGORA O NÚMERO 2...
EM QUANTAS VEZES ELE FEZ? UMA, DUAS, TRÊS, QUATRO, CINCO, SEIS, SETE, OITO...

O VENCEDOR É O ROBERVALDOMIRO, CANDIDATO NÚMERO 1!
FÁCIL!
NA PRÓXIMA PROVA, EU RECUPERO!
AGORA A PROVA DE PAR OU ÍMPAR!
PAR!
ÍMPAR!
JÁ!
PLOC!
EMPATE! VAMOS VER QUEM CONSEGUE COMER O MAIOR NÚMERO DE CACHORROS-QUENTES!
IAU!
UUI, UI!
ATENÇÃO! PREPARAR... COMEÇAR!
GARÇOM, BZZ, BZZ, BZZ, BZZ...
?
CHOMP!
CHOMP!
PLOCH!
CARAMELO
CHOMP!
CARAMELO
SALSICHA COM CARAMELO!
ARGH!

DESISTO! ARGH! COM ESSE CARA, EU NÃO BRIGO MAIS!
?!
O CAMPEÃO É O NÚMERO 2, POR ABANDONO DO CONCORRENTE!
CARAMELO
E ESSA ERA A TÍPICA MANEIRA COM A QUAL OS TÍPICOS JOVENS DOS ANOS 50 RESOLVIAM SEUS PROBLEMAS...
FOI UMA GERAÇÃO ALEGRE, MAS INCONSEQUENTE!
HOJE JÁ NÃO SE RESOLVEM AS DIFERENÇAS DESSA MANEIRA!
HOJE, AS PESSOAS APELAM PRA DIPLOMACIA, A EDUCAÇÃO, A RAZÃO...
TUM!
...O TATO... HÃ?
CRÁS!
EI, VOCÊ DERRUBOU MINHA MOTO!
BEM FEITO! QUEM MANDOU DEIXAR NO CAMINHO?
EU NÃO VOU COM A SUA CARA!
AONDE VOCÊ QUERIA IR COM ELA?
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA Bicho Feio



Publicada originalmente em 1995.

Roteiro: ARTHUR FARIA JR. • Desenhos: LUIZ PODAVIN • Design Gráfico: LUA AZUL

EI! VOCÊ NÃO É AQUELE CIENTISTA MALUCO, ESPECIALISTA EM *CUPINS?*
PROF. *TERMITÓFELES DAPEST*, ESPECIALISTA EM TODOS OS TIPOS DE INSETOS!

HEURECA! É O QUE EU PENSAVA... UM *BIXUS FEIUS*... NEM POSSO ACREDITAR!
EU, SIM! *TIRA!*

CALMA... ELE É MUITO *ARISCO* E NUNCA NINGUÉM CONSEGUIU PEGAR UM! VOLTO JÁ!
PSIT!
VUP!

PLOF!
BZUMP!

O-ONDE ESTÁ O *BIXUS FEIUS?*
NESTOR, SEU...

F-FUGIU!
OHHH...

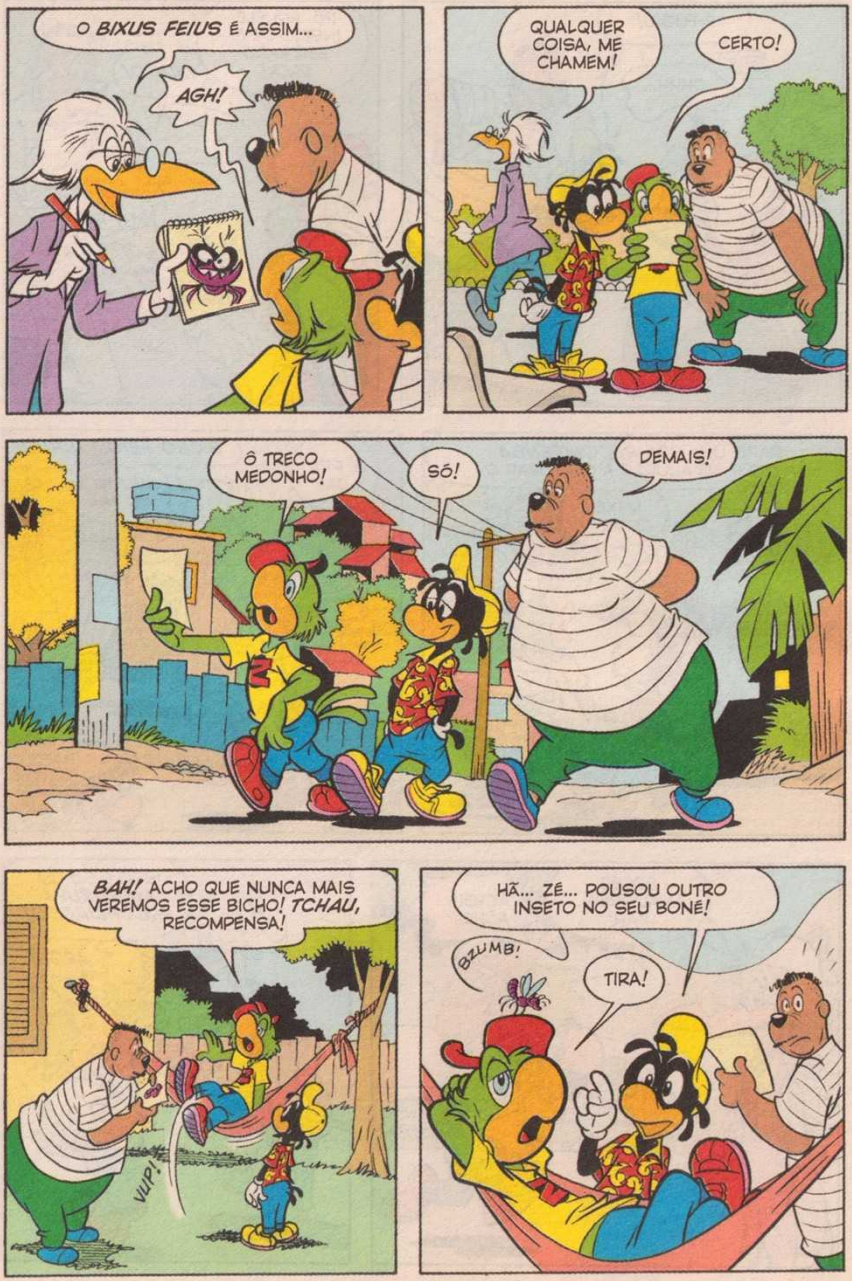
PÔ, AQUELE INSETO DEVE SER RARO PACA!
MUITO!

DAREI UMA BOA *RECOMPENSA* A QUEM ME AJUDAR A CAPTURAR O *BIXUS!*
MEXEU COMIGO!

É PRA JÁ!
BICHO FEIO... IUHUU!
BIXIM, BIXIM...

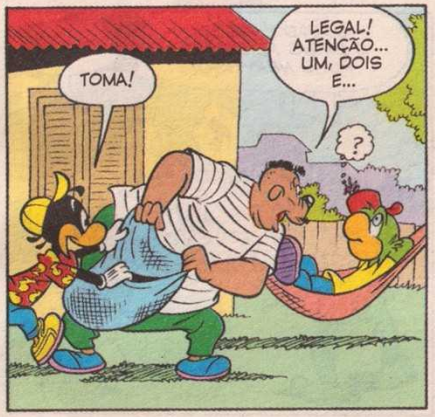
ESSES AMADORES... BAH!
ACHEI! ACHEI!

ISSO É SÓ UM *MANDRUVÁ MALCHEIROSO!*
ARGH!


O BIXUS FEIUS É ASSIM...
AGH!
QUALQUER COISA, ME CHAMEM!
CERTO!
Ô TRECO MEDONHO!
SÓ!
DEMAIS!
BAH! ACHO QUE NUNCA MAIS VEREMOS ESSE BICHO! TCHAU, RECOMPENSA!
VUP!
HÃ... ZÉ... POUSOU OUTRO INSETO NO SEU BONÉ!
BZUMB!
TIRA!

NÃO! É O BICHO FEIO!
GAH!

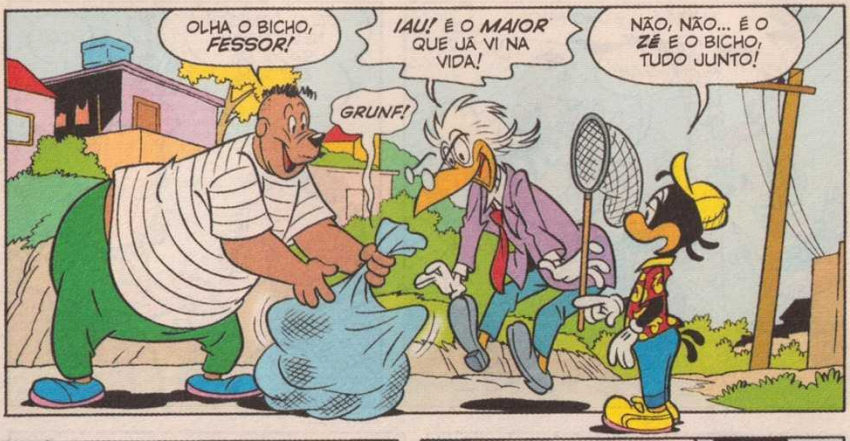
DEIXA COMIGO! NÉSTOR, UM SACO DE ESTOPA, RÁPIDO!
TÁ!


TOMA!
LEGAL! ATENÇÃO... UM, DOIS E...

ZÁS! TÁ NO PAPO, OU MELHOR... NO SACO!
ZUPT!

PEGAMOS O BICHO! E AGORA?
É SÓ CHAMAR O CARA... Ó PROF. DAPEST!
NHUF! PUF!

ESTOU AQUI!
PÔ, FUNCIONOU MESMO!


OLHA O BICHO, FESSOR!
GRUNF!
IAU! É O MAIOR QUE JÁ VI NA VIDA!
NÃO, NÃO... É O ZÉ E O BICHO, TUDO JUNTO!

O ZÉ É FEIO, MAS SÓ DAREI A RECOMPENSA PELO INSETO, CERTO?
TÁ, TÁ!

CUIDADO! PRESO, O BIXUS FEIUS FICA MUITO NERVOSO!
FICA, É?

ELE É... VENENOSO?
TEM UM DOS VENENOS MAIS IRRITANTES DO MUNDO!

¡AU!
UAI! AI!
BZUMB!
BZUMB!
BZUMB!

DEPOIS...
TUDO BEM, ZÉ? O PROF. DAPEST DISSE QUE ISSO PASSA EM POUCOS MESES...
GRUNF!
ELE DESCOBRIU QUE O BICHO FEIO GOSTA DE PAPAGAIO COM CHEIRO DE JACA... UMA MISTURA POUCO COMUM!
ENTÃO, VOCÊ ANDOU COMENDO MINHAS JACAS, HEIN, SEU...
OLHEM! É O PROFESSOR!
VIM TRAZER A RECOMPENSA, PESSOAL!
OBA!
VUP!
BZZZZ!
UMA COLMEIA DE ABELHAS AFRICANAS DOMESTICADAS! DE BRINDE, VEM O CHICOTE!
MANHÊÊ!
Fim

PAPO DE PAPAGAIO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: PAPO DE PAPAGAIO
Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Sou grande fã do Zé Carioca e dos personagens do universo do papagaio. Gostaria de ver histórias que contassem as origens do Zé e de sua família, como a Vovó Carioca e o avô Zeca Paiva (que só apareceram na história *O Brasil nas Copas do Mundo*). Poderiam falar sobre os pais do Zé Carioca também.

Jackson Zacca
Por e-mail

Boa sugestão, Jackson. Vamos estudá-la com carinho.

Tenho 9 anos e já tenho 39 revistinhas. Minhas preferidas são as do Zé Carioca. Adorei a edição 2407, com a HQ *Uma Feijoada para um Papagaio!*, e a 2408, com *Xurupita Chickens*. Definitivamente, a Disney é a melhor!

Ana Flávia Vilela Lima
Por e-mail

Valeu, Ana. E continue com sua coleção tão legal.

Amo as histórias do Zé Carioca, Mickey, Donald e Tio Patinhas. Cada gibi que ganho, fico logo ansioso para ler. Vou ser fã da Disney até ficar idoso. Não parem de publicar esses gibis, almanaques e especiais.

Guicaua Muniz
Por e-mail

Combinado, Guicaua. A Editora Abril publica Disney há 65 anos e já estamos nós preparando para os próximos 65.

Adoro as aventuras do Zé Carioca. Tem várias histórias que me fizeram rolar de rir durante um tempão, como *Memória Curta* (edição 2409).

Jamir Lopes
Londrina – PR

Jamir, a história em que o Crocante parece ser o único que desconhece a "identidade secreta" do Morcego Verde é realmente uma das mais engraçadas do ano.

Sempre que estou sem nada pra fazer dou uma conferida nos gibis da Disney e isso melhora muito a minha leitura. Obrigada.

Milena Carvalho
Por e-mail

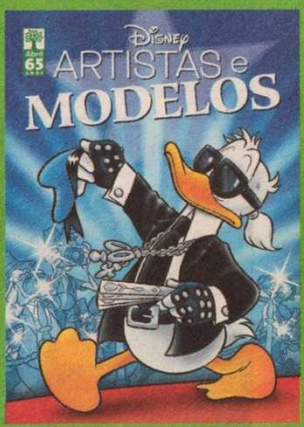
Continue com a gente, Milena. É uma honra fazer parte do seu hábito de leitura.

Os quadrinhos Disney fizeram parte da minha infância. Cresci, comecei a trabalhar e a comprar, agora com meu dinheiro, os gibis dos meus personagens favoritos. Fiquei muito feliz ao rever *Um Lixo de Herói* (ZC 2408). Foi a primeira história com o Morcego Vermelho que li e foi ali que começou minha admiração pelo Peninha.

Wesley Henrique
Por e-mail

Muito bom, Wesley! Só como curiosidade: centenas de fãs e estudiosos Disney consideram as aventuras do Morcego Vermelho um dos melhores materiais produzidos pelos artistas brasileiros da Editora Abril. E essas HQs singraram o oceano: Portugal, França, Grécia e Itália publicaram as tramas do Morcego Vermelho feitas aqui em nosso país.

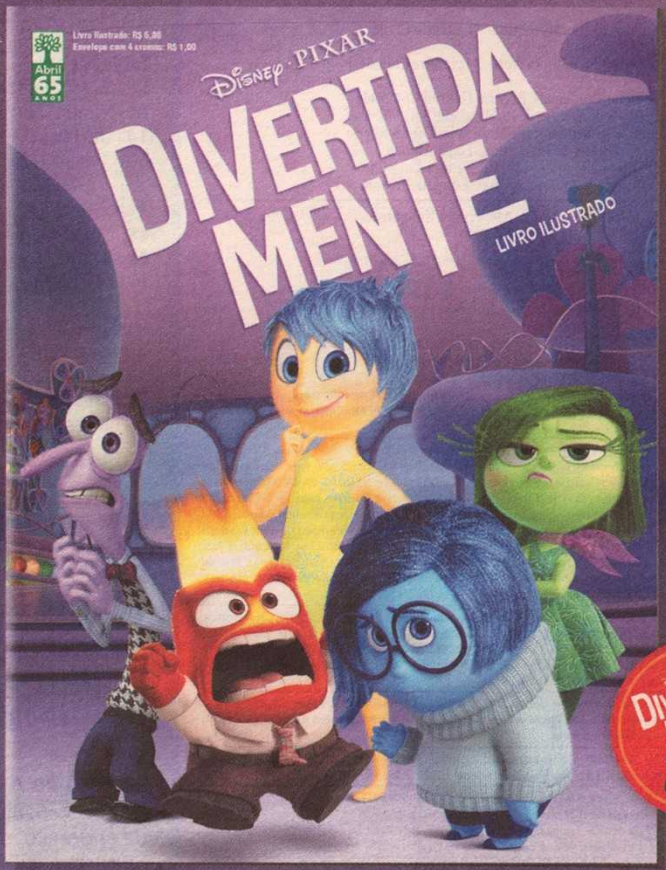
PARTICIPE!



Parabéns, Wesley Henrique. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

UMA VIAGEM EXTRAORDINÁRIA... DENTRO DA MENTE!

© 2015 Disney/Pixar



ÁLBUM E ENVELOPE DE FIGURINHAS NAS BANCAS!

DIVERTIDA MENTE
HOJE NOS CINEMAS

CHEGOU O ÁLBUM DE FIGURINHAS DO MAIS NOVO SUCESSO DA DISNEY · PIXAR, UM FILME COM CINCO EMOÇÕES E UMA GRANDE AVENTURA!

EDITORA Abril

EDITORA Abril

Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Eurípedes Alcântara, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente Abril Mídia: Giancarlo Civita

Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini

Diretor Comercial: Rogério Gabriel Comprido
Diretora de Vendas de Publicidade: Virginia Any
Diretor de Vendas para Audiência: Dimas Mietto
Diretor de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Digital e Mobile: Sandra Carvalho
Diretor de Apoio Editorial: Edward Pimenta

Diretora Editorial: Alecsandra Zapparoli

ZÉ CARIOCA

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designers:** Henrique Tabaro, Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

VENDAS DE PUBLICIDADE - Andrea Veiga (RJ), Alex Stevens (Internacional), Ana Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro), Jacques Ricardo (Regional), Raquel Ienaga (Saúde, Esporte e Educação), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Transporte e Mobilidade) **VENDAS PARA AUDIÊNCIA** – Adailton Granado (Processos), Cinthia Obrecht (Circulação Exame/Femininas), Daniela Vada (Atendimento ao Assinante), Ícaro Freitas (Circulação Veja/Lifestyle), Luci Silva (Marketing Direto e Relacionamento), Marcos Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Paschoal (Vendas em Rede e Trade) **MARKETING** – Andrea Abelleira (Veja), Andrea Costa (Pesquisa de Mercado), Cézar Almeida (Lifestyle), Carolina Bertelli (Femininas), Keila Arciprete (Exame), Márcia Asano (Abril Big Data), Ricardo Packness (Marketing e Eventos). **DIGITAL E MOBILE** – Adriana Bortolotto (Métricas), Airton Lopes (Tendências), Marcos Francesccini (Implementação de Tendências), Rodrigo Martins (Redes Sociais)

APOIO – ABRIL BRANDED CONTENT – Dagmar Serpa, Katia Militello, Matthew Shirts, Patrícia Hargreaves, Thiago Araújo **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES** – Edilson Soares (Receitas), José Paulo Rando (Marketing e Conteúdo) **DEDOC e ABRIL PRESS** – Elenice Ferrari **RECURSOS HUMANOS** – Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios), Marizete Ambran, Regina Cordeiro (Consultoria Interna), Ana Kohl (Saúde e Serviços)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

ZÉ CARIOCA nº 2411 (ISSN 0104-3404) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **ZÉ CARIOCA** não admite publicidade redacional. © 2015 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121 Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

Abril MÍDIA S.A.
Presidente: Giancarlo Civita

Diretor-Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor de Finanças: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretor de TI e Serviços Compartilhados: Claudio Prado

www.abril.com.br

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
14º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Visite-nos no Facebook:
www.facebook.com.br/abriljovem

Edições anteriores:
Encomende nas bancas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

PARA LEVAR SEMPRE COM VOCÊ!

© 2015 Disney

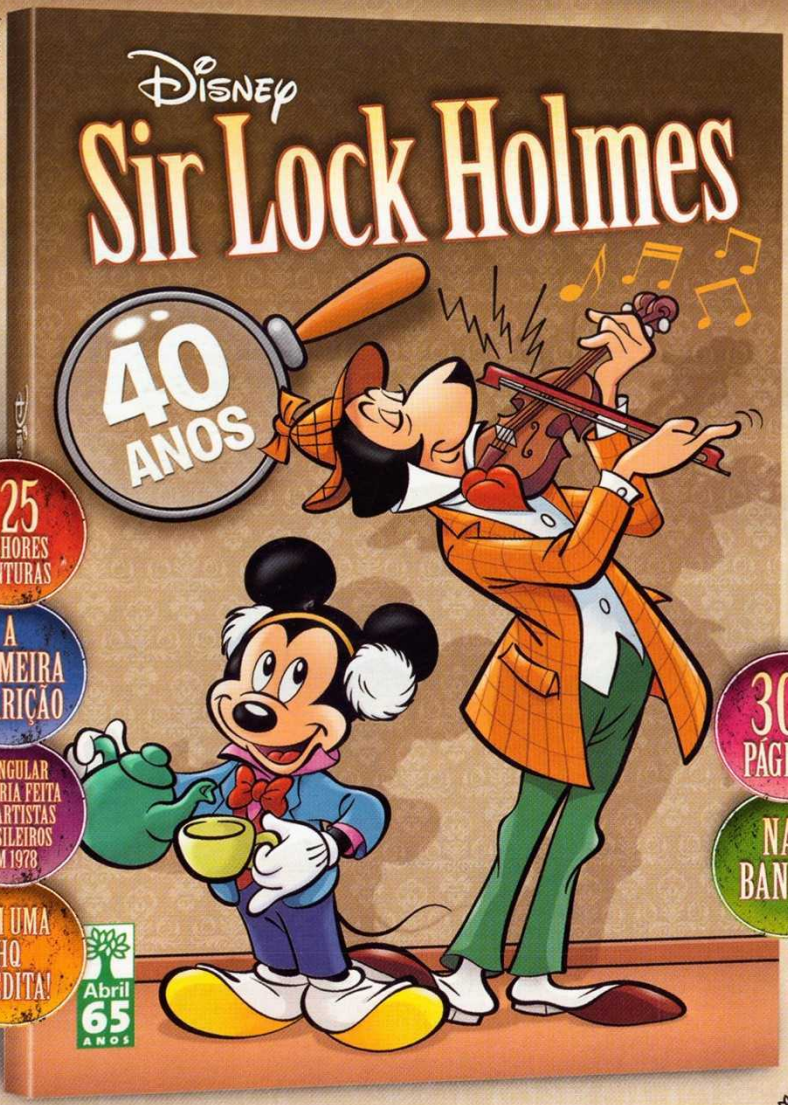
Disney Big: um gibizão de 300 páginas e muitas histórias.
BIG ação, BIG humor e BIG aventura para ter sempre ao seu lado.
Mês sim, mês não, nas melhores bancas.

EDITORA Abril

O *pior* detetive do mundo voltou!

O confuso investigador Sir Lock Holmes e seu amigo Mickey em aventuras de crime, castigo, risadas e trapalhadas em uma edição histórica imperdível de aniversário!

© Disney



EDITORA Abril